Les Délassemens de l'Etude.

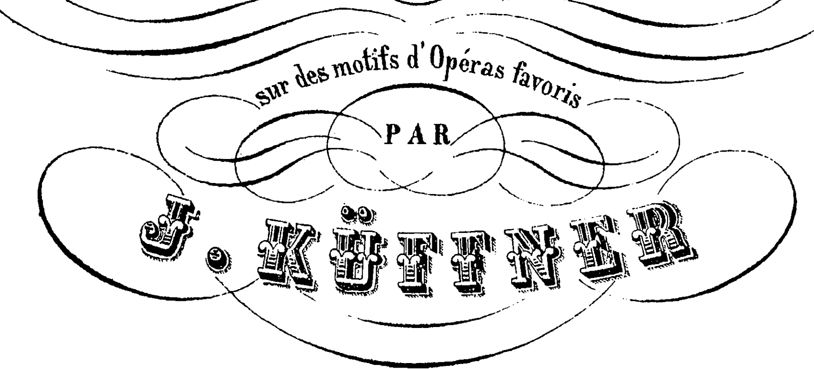


DE MORCEAUX FACILES

POUR DEUX VIOLONS

sur des motifs d'Opéras favoris

PAR



Cah. 2

Nº 9526-27.

Pr. 54 kr.

MAYENCE

ANVERS ET BRUXELLES

chez les fils de B. Schott

Dépôt général de notre fonds de Musique. à Leipzig, chez C. F. Leede à Vienne, chez H. F. Müller.


2
LES DELASSEMENS DE L'ETUDE.
NORMA DE BELLINI.
2d. VIOLON.
J. KÜFFNER.
2me. Livraison.
INTRODUCTION.
Poco vivo.
Andante.
No. 1.
ff
pp
sfz
p
mf
dim.
p
pp
perdendosi.
9527.


INTRODUCTION.
Allº risoluto.
Nº 2.
risol.
Allegro.
stacc.
Piu stretto.
cres - cen - do
cres.



All° molto vivo.
N° 3.
ff
f
Moderato.
p
mf
rall.
f
a Tempo.
ff
f rall.
f
f
a Tempo.
p
riten.
Andantino.
p
f
p
mf
p
Piu Allegro.
f

No. 4.


Larghetto cantabile.
p
mf
dim.
p
mf
dim.
p
f rall.
sf
Allegro.
f
p
mf
p
p
cres.
f
cres.
f
p
cres
-cen - do poco a poco ff
FINE.